新世界

中華民國七年六月一日
戊午年四月廿三日禮拜六
上海英大馬路西新世界 THE NEW WORLD 電話四千五百四十九號
第五百四十一號
今日一張售銅元兩枚
定報價目 [illegible]
廣告刊例 登七天起碼 照四格算 面加倍中縫 大洋二角封 格每格每天 全版分廿四

●坐梯二角電梯三角中菜半元西餐一元游資在內購買常券每月三元●

地點名目	時刻
第一層 髦兒戲	[illegible]
愛華社女子新劇	[illegible]
影戲	[illegible]
第二層 王金子 章文歐 佟殿香 劉筱鳳 馬金桂 王鍛一 人人笑 李品一 李恩榮 皮亭斌 韓 時調大鼓 胖子快書 巧妻花賦 改良大鼓 時調大鼓 京音大鼓 百鳥朝鳳 戲迷 改良	[illegible]
李少棠 周春林 王俊卿 陳鍾聲 吳子春 改良	[illegible]
本灘	[illegible]
鄭少賡 改良	[illegible]
第三層 魏鈺卿 日珍珠 夜寶塔	七點至十點
張步蟾 雙珠 外加 雙金錠 大套琵琶	二點五十分至
謝品泉 玉蜻蜓 三笑	[illegible]
張福田 日繡香囊 夜文武	[illegible]
黃兆麟 日三國 夜志	[illegible]
朱蘭庵 日巧緣姻 朱菊庵 夜西廂	六點十分至七點
和合班	[illegible]

京戲

廿三夜戲

張月華 張勝奎 湯桂芳 桂雲仙 碧玉花 元元紅

孟良盜骨 二寶 夫人 祭江 雙包案 奇子金 化大 拾翠 屏山

廿三日戲

張月華 張翠喜 花園 彩樓 招親 贈珠

賈玉臣 碧玉花 元元紅 張金奎 景玉峯 湯桂芳

捉放曹 劉家 故詞 賣身 投葬

菜單

四月廿三日中菜

（五角）油鷄 炒事件 伙腿蝦仁湯

（壹元）油鷄 烤子魚 炒香螺 炒鱔絲

火片川蝦仁（弍元）生菜鷄絲 搶蝦

蝦子白切 烤子魚 燴蝦餅 炒香螺

淡糊羹 油頭鷄 青椒肉絲 川南腰片

（叁元）喬南 蝦子白切 香腸 烤子魚

燴蝦餅 炒香螺 紅燒鷄 捲筒鷄肝

米粉肉 火夾鴨 點心一

（肆元）雲腿 蝦子白切 栗鷄絲 香腸

紅燒魚翅 炒香螺 石耳 醬香 燴淡糊

燴蝦餅 粉蒸肉 燉牛鴨 百葉 羹點二

四月廿三日大菜

番茄蝦圓湯 鐵扒時魚（十四） 燴竹鷄 吉力卷 燒雞排 生梨元蛤 水果冰淇淋 咖啡

新劇

廿三夜戲

新編前本雙貴圖 醒世新劇

劇中人 演者

蘭仲芳 天紅 蘭仲林 情夢 蘭王秀 儂影 蘭許氏 一鳴 刁繼桂 翠生 鄭子 桂嘯 又姐 天英 鄭女 彩玉 胡人 楨峯 地保 國玉 王炳 蘭生 差人 美樂 仵作 玉紅 女卒 月翔 天天 鳳儀 笑醒

女子新劇

廿三日戲

玉堂春 中本

劇中人 演者

老鴇 玉峯 妓女 美玉 又花 彩鳳 龜子 笑天 賈舜 琴珠 王當 惜天 龍子 蘭夢 鍾 楨生 阿 桂英 大姐 彩生 蘇三 天嘯 王 國紅 王竹 鳳棟 徐 壽翔 宗 林 樂紅

影戲

滑稽

戲中戲

（五彩片）

（共二大本）

間諜女兒

老奸奴貪 財首 告俠 女奮 志救 難人

（東士開）

舞臺上鬧事

偵探片全部三十本

第十二集

（第廿三本）（第廿四本）

蘇都勒

影戲說明

○偵探片全部三十本 每逢禮拜一三五更換新片

●蘇都勒

●第十二集

▲第廿三本

女郎名蘇都勒其鑛亦以女名爲該鑛在南非洲地處熱帶紅種人聚族之所女父死時以女郎及此鑛託於艾連後因艾被報館訪員幽囚于地穴此鑛爲奪夥何佛所經管近年來鑛中開發之鑽石極爲豐富致爲匪黨所垂涎中工人皆赤身工作臨出時由監工者渾身搜檢極爲認真防工人之偷漏耳是日何佛接匪黨來電囑其帶往來美即由何電達女郎謂行將回國頭迎逐偵探追隨于後何佛恐患于室意在以厚利賄通何佛拒而不主謂此係蘇氏應享之權利因是議結果其議者爲偵探察知但一時尚不敢孟浪發動匪黨以蘇氏在世終恐不能達完全目的于是命女匪服白衣加面具扮作魔鬼形狀先使少年黨員在女郎所居之墻外安設步梯女匪越墻入內其時女郎正在觀書突見魔鬼不覺恐極見鬼手中持有木刊之人心中貫一劍蓋心劍係匪黨之暗記也

▲第廿四本

匪黨僱運之鑽石皆未琢磨故不能以問世因將多數之鑽石命少年黨員送往頗作成器距少年黨員至中途入臨街酒肆沽飲藏鑽于皮篋置于桌下距少年出外時探夥伏身附近跟踪于後見少年與同類賭博乘間竊皮夾遁返蘇家因其值價貴重匪黨神通極大恐又遺失故囑女郎收藏於花盆之下以防不察少年黨員迫賭畢覺察已失所在乃由同類捕歸機關部女匪欲置少年於死地幸黨魁力阻而罷於是匪黨往求瘋人院長幫助對待蘇氏及從院長使二匪入女家搜檢不獲乃將女郎劫去併於瘋人院

保十年花旗金手表每只八元

此種手表價廉物美使用利便爲全球上各界所信用近來更屬合用本行於去歲曾運到數千只不數日各界紛紛爭購嗣因歐戰未及購者每向隅之憾今又大宗運到每只仍售八圓 上海英大馬路拋球場亭達利謹啟

固精興陽防毒 外埠批發 懷中秘寶 克己歡迎

（女界仙丹）[illegible] 外治子宮 [illegible]

虎丹（一二三 [illegible] 每瓶二元 一百十三號民興里 [illegible] 小照信購 [illegible]

新世界特請京津大鼓泰斗

劉寶全

金萬昌 梅花調

宋萬榮

大茄子（大鼓）

桂秋華

金萬昌 五音聯彈

蘇起元

王洪利

桂秋華

宋萬榮

▶現已來電即日到申◀

▲這位大鼓王好比京戲中之小叫天　▲遊戲場加驚天動地之大鼓書爲上海未有之盛舉　▲自遊戲場興　而京津落子館中之玩意兒　大行於滬濱　然嗜之者　皆以未聞劉寶全爲憾　莫不爭於想望其一來奏技　而及我新世界專人往聘之信息傳揚於外　游客遂紛紛來詢問曰「劉寶全幾時來　劉寶全幾時來」居然若大旱之望雲霓　今新世界費九閱月之長時期　二千金之大費用　多數人之大面情無數次之來往各函電　居然把這位大鼓王劉寶全　邀到上海　真真是大大難得之時機也

▲此君是大鼓中第一特別人物　此君是最最佩服的大名人　此君嗓子　抑揚高下無往而不宜　此君唱法　靈妙機警　神化兮無方　此君工架　手身足首處處俱高雅　此君神情　眉目口面曲曲傳深意　一句有一句之好處　一字有一字之好處　五千年來少多見之妙人也　聽大鼓而不聽劉寶全　真是未曾聽得大鼓也

▲與劉偕來之大茄子　桂秋華　金萬昌　宋萬榮　王洪利　蘇起元　亦爲京津好手　今番相與登新世界大鼓台與滬人士相見　稱之爲驚天動地　不爲過也

珠寶店

吸三砲台香烟

貴重之交易須吸貴重之香烟

三砲台香煙可向寰球各處上等售煙家購取小包十支或二十支錫罐五十支出售

●三砲台香煙係英美煙公司所自製而自行發售者也

四川路郵政局對門

萬利元洋貨號特別大減價

風流防毒膏

閒柳野花　每因一時慾感　不幸春風一度　毒已潛入　辛釀巨患　本藥房特製此唯一靈膏　青年白髮　偶感情不自禁　惟能預用此膏　無論宿娼狎妓　毒即無由潛入　即已受毒者　毒亦因之漸滅　萬試萬應　勝於保險　裝潢靈巧攜帶極便

上海南京路三十七號科發藥房啓

永豐泰木器發行所

天津路紅廟弄西首四開間朝北門面

發紅中富廳商寧普物價諸無
售木西室堂號式通料額君任
各改嫁房重生物木堅從惠歡
式良粧間件財件器美廉顧迎

楊慶和

棋盤街中

發記銀樓

本樓開創以來已垂百五十餘載之久　[illegible] 良足色製造名品中外馳名 [illegible]

[illegible]

話一〇一六 [illegible]

洩精太快以致無子（新藥治療立刻見效）

一治男女思慮太過腦弱健忘頭目暈眩等症（新藥治療刻期見效）

本院設在上海法界嵩山路廿二號

言論世界

靠死人福氣（塵因）

人既死矣。早失去自由行動一生之。富貴。已終。喜樂。已畢。夫何云福。竟有靠死人而沾福氣者。余誠大惑不解。

◎或死者之遺產。素豐彼得嗣之謂福乎。曰否。或死者之爵祿。素厚。彼得襲之謂福乎。曰否。或死者之文章事業素優美。彼得享受之謂福乎。曰否

◎彼僅獲得送喪之榮。一俄頃間得遂其生平最豔羨摩托之宏願而謂靠死人福氣噫。亦太可憐矣。

◎余以爲與其靠死人福氣乘俄頃之摩托車。胡若自鶩博得八抬八擡之榮。躺在四塊板內兜圈子其福氣似較厚也。

郵電世界

◎酆都城大陰銀行前晚忽然失愼燒燬紙銀八千萬元有奇一般富鬼所儲蓄之錫箔銀錠紙錢經佛等欵焚燬一空。聞衆富鬼遂集鬼紳鬼董等在鬼門關會議決與該行交涉該行經理刮皮鬼得此消息已逃避十八層阿鼻地獄去矣（阿鼻地獄電）（陳鼎元）

◎某小家碧玉送其親戚之喪歸語人曰今朝鼻子死人格福也坐過欵汽車哉（小家無線電）（鳳郎）

◎甲乙兩時髦朋友不知何故忽然用武觀者勸之不能止後經某哲學家將其所穿之電光襪脫去即各釋然據某哲學家云係正電與正電相觸結此一場惡戰云（小馬路電）（鳳郎）

◎某汽車行主人因火神老爺所租之汽車久假不還乃大起恐慌意欲上訴玉帝不知確否（汽車路電）（陸劍影）

◎滬埠市塲日盛一日游戲一類花樣繁多其如武技跳舞歐亞魔術等等皆詒謂破天荒所未曾見者茲聞某游戲塲因競爭營業起見特請齊天大聖下凡大獻魔術果能定局想一般愛閱西遊記者必爭先恐後矣（烏有鄉電）（陳鼎元）

過去世界

丁某（靜寒）

髮賊陷蘇州有丁某者懷珍寶避難夜半走荒阪驟見大光燭天疑賊至丁藏匿無術見蔓草中戮尸甚夥丁以尸血塗頸際偃臥尸側須臾光漸近丁微睨之見兵士數百驅獄囚前行皆血淋漓鐵索郎當慘不忍覩一將服戎裝爲殿面目猙獰始知爲鬼卒未幾唱名聲起依次及丁一卒曰此豕當死王三厰子手何臥此丁毛髮俱戴屏息不敢動唱名畢呼嘯而去俟其去遠始起行半里天色已曙忽聞哀泣聲迹之則二婦人方懸巾枝頭將投環急止之詢以故答曰我儕大家婦也不幸遭髮亂閤家罹難我等兎脫幸免適欲渡河逃生舟子索五金而囊空如洗無以應哀乞求濟不答而賊兵且追及矣奈何丁書言泣然出珍寶與之蓋自忖必死與其遺賊寧活二婦命婦詢以姓氏不答第促速去乃感謝檢衽而別丁書行露宿備甚坐石上少憩忽聞呼聲震谷知賊來不逃亦不避反奔迎賊陣狂呼曰速來王三厰子見我賊疑其與王有舊故敢逕稱其名引之見王與之似相稔遇以上賓禮後竟無恙或謂爲救婦之報

滑稽世界

粲霞室諧談（粲霞室主）

某君游新世界至三層樓上適有說書先生在高檯上作舞蹈狀臺旁有老者默然靜坐咸指之曰此小兒科先生某某也說書者忽作插語者有一人行至河邊無船可渡將褰裳渡而過之又一婦人前來欲渡不得大窘而呼此人大發慈悲曰不妨不妨我負你過去婦人大喜行至河心水已過腹此人吟詩曰玉女渡銀河紅裙映綠波婦人續之曰再行兩三步將近小兒窠滿座大笑某君爲之絕倒屬予紀之

怪異世界

水怪（一舟）

清順生湘鄉人性好學風儀俊秀年十七概有英雄之志一日入郡赴童子試舟至洞庭湖約三更時舟中忽大亮似晝急起視見一巨物半身浮水面儼若山合目如兩日初升光四射湖水皆明少頃忽不見水勢驟急物從船邊劃來鑽入船底轟然一聲水從船底直湧起將船掀起半天飛旋不已而舟子手足無措同舟六七人俱各驚悸失色移時物漸縮入水去光亦漸昏於是浪平船定亦無他異然顧生之舟雖不傾覆亦虛驚飽受矣天明舟抵岸詢問村人亦莫能舉爲何物也

美術世界

息廬詩詞談（民哀）

鄧孟碩先生因中華民報被拘禁其獄中所作詩詞和者甚衆大抵代爲惋惜形式上之痛苦而未慰先生精神上痛苦也余獨拜服江寧陳匪石先生浣溪紗和孟碩獄中均一闋云楓冷霜淒日落時西風吹老玉參差危闌烟鎖夕陽遲片片愁雲迷雁塞絲絲淚雨洗燕支幾人解道是相思殆司空圖所謂不着一字盡得風流者是也

花花世界

翠樓（燕子）

淸和沿翠樓吳王台畔人貌明靚歌高亢花界中後起之秀也房中冶葉老二郎前壽康里之花如蘭校書雅淡天然苗條特甚温柔婉麗兼而有之素與浦南某巨商締交兩情融洽形影不離下節擬包一廳應徵設香巢於民和右東首一家名曰雪鴻電話四千零零九號妝閣中陳設悉由某巨商購贈紗帳銀床湘簾寶鏡華麗爲曲院中首屈一指姬性風雅尙擬搜求書畫屏楹聯懸之粉壁一洗靑樓脂香粉膩之積習余乃戲書十二字以贈之曰萬樹梅花香雪一奩秋水驚鴻

情眞（青門侍者）

淸和沿情眞容光娟艾綽約照人具天桃冶柳之姿似待月迎風之狀房侍老四碧玉年華綠珠丰韵芳容嫵媚温儒可親余友天一謂三吳靈秀盡鍾女兒而情眞一雙花葉又得其半所謂天下才一石子建得八斗情眞與老四髣髴似之余久不見該妓面越宿於席次見之覺較上年長大多多矣

趙月樓（慧）

張榜於同春二之趙月樓談吐文雅舉止大方有閨閣風無靑樓習老友雲淵嘗許爲香海色國中之健將殊不知月樓好與小白臉兒往還表面頗持重內容則輕狂不堪言狀虧負三四千金與意中人名文者偕逃他埠音信杳如近忽如習鑿齒之重到襄陽復至海上賃屋於霞飛路一百九十號洋房一般債樓人知之咸往索負戶限爲穿聞下節月樓擬重行出山冀獲桑榆之得以彌此債負焉

一笑（子馨）

人生不幸而生女子身又不幸而墮落平康任人品騭色藝其情可憫其境亦大可憐以吾觀於樂餘里一笑本大家閨秀祇以遺家不造不得已而出此賣笑下策大好光陰等閒虛度計年正及月經瑜稗之候而潔身自好未許狂蜂浪蝶戲摘花心近則情竇初開常抱擊海悲觀每思擇人而事特以意造之家庭組織尚未就緒耳

快活世界

巧妻常伴拙夫賦（鳳郎）

不是冤家不聚頭冤家聚處便難解一牀兩好古來稀一蝦生就搭一蟹」原夫世之巧妻者咸嗇美詠絮才優直比天孫織出迴文異錦依稀玉女期來紅葉滿溝是以標梅未賦吉士斯求大家眼熱得宰牛生艷福獨自心苦費却幾世情修」黯彼拙夫者祇知賽惋搥飽囹識南北來風胖肉滾其一臉草塞其五衷碰鼻頭方知轉灣捉耳朵纔作戲隘跌頭跌腦畢竟庸人多厚福莫知莫覺可憐狗屁也難通」然而惟此愚拙之夫每得萬能之婦豈果香饋月下老誤繫赤繩抑或糊塗太守錯點鴛譜遂致蟲飛而好夢未圓盡俗兮其形更醜苛矣貪財媒妁但想禮金盈囊傷哉薄命佳人從茲永墜苦趣」嗚呼人皆建目吾見猶憐似此丰姿合製金屋兮相對何圖運蹇嫁得蕭郎兮牛衣嗟賢愚之不同有類乎其面孔痛媸妍之各別能不爲之慘然念來日兮方長深愁集於纖肚如前因兮可問我欲起而問天」

消遣雜誌出版廣告

出版將近　編輯主任 鄭正冬　預定從速

定報全年洋一元減一 贈小說 實洋六角

近來滬上出版之各種雜誌亦謂多矣然欲求其有益于我人者實不多見今本社組織一消遣雜誌內容分論說小說誌異滬聞筆記劇本戲評文苑諧文衛生笑談教育新聞歷史傳記實業黑幕雜組嚶求介紹魚雁廣告等二十餘門每期至少有九十門之多其材料之豐富訂裝之精良爲各雜誌冠而且內中有益于我人者道不勝道定價亦甚低廉每冊只售洋一角（定價一角半）今爲便利諸君起見凡在本書未出版前無論本外埠來預定全年者（計十二冊）只收洋一元寄費在內並贈最優美之小說兩部實洋六角本書出版後無贈愛閱諸君幸毋交臂失之惠登廣告者若于此時來預登者每期每面只收洋一元半面六角四分之一三角出版後來登當加倍取費本外埠諸君無論來購書登告白如因路途不便可用匯票或郵票代現惟須掛號不然倘有遺失與社無涉本報總發行所英租界觀止軒售書部預定處滬南大碼頭消遣雜誌分社

美術生生公司

二馬路跑馬廳

對于印刷能製最新圖樣
對于廣告能發特別思想
對于裝飾能增審美觀念
對于工藝能抱改良志願
營業要目函索即寄
總理孫雪泥啟

名醫唐拾義秘製久咳丸

此丸效力　個用久著　痰嗽肺癆　有驚無虞　治義先生　名佈寰宇　專門醫咳　門診十元　先生寓上海三馬路石路口　本號

戲劇世界

說劉寶全（小隱）

比之爲大鼓中之叫天實非過譽雖然叫天之技無論內行外行未有能及其萬一者寶全在售技者中固爲巨擘然票友中如劉者（都下有所謂淸音子弟者即大鼓快書之票友也其人多屬滿族所習技藝高尙淵博非售技者所能望其項背）則不可勝數滬上自有大鼓以來至白雲鵬始覺稍強人意今劉寶全亦作海上游不可謂非嗜大鼓者之耳福但劉寶全既比之爲叫天則白雲鵬比爲鴻聲張小軒比爲菊仙吾願海上聽大鼓者對於劉寶全之來申幸勿以視平常角色之眼光而觀叫天也

小隱君之說劉寶全可謂既詳且盡最後一比鄙見微有不同白雲鵬嗓恰够用動作以文靜勝可比王又宸張筱軒運碰帶跳音雜奋腔素有花臉大鼓之號不足以方菊仙無已其比佟遐威乎質之小隱以爲如何

劍雲附誌

劇事瑣瑣（木公）

昨得京友來函云前星期一爲中國婦女慈善會假第一舞臺演義務夜戲一天敎請紅豆館主演別母亂箭玉敬臣演罵曹言菊朋演汾河灣包丹庭演探莊高慶奎演金馬門並云是夜未及八時座客已滿也

天蟾舞臺自郭仲衡龔雲甫吳鐵菴相繼登檯後每晚賣座亦頗發達故台主許少卿大爲高興聞前晚七時在雅敘園宴請郭龔吳三伶及琴師孫佐臣陸五並邀陪客十餘人一時頗極熱鬧云

前大舞臺後台經理朱小藝自就杭州第一台管理後台事務後頗爲勤勞近因與武行劉瑞春稍涉意見故自行辭退來滬同來者有老旦何潤初等聞何伶有搭新舞臺之說因新舞臺方面老旦行甚爲缺乏故欲邀何伶

新聞世界

出其不意之嫖客（翰生）

住居胡家宅之張王氏匿有數妓設台基有年矣嫖客某甲自本年正月底迄今常往該台基夜度而腰無廣片初鴇母見其服裝漂亮故不加疑上星期鴇母語某甲曰端節將屆此處開銷甚鉅請大少與我設法一二某甲允之依然來宿翌晨鴇母早起見大門已啟心竊驚疑正在荒張之際見妓女奔來謂余今晨起某甲已不知去向鴇母遂與妓奔入房中檢點物件失去衣服金飾等共約二百餘元並檯上留有一紙上書天地街採花大王暫借物件鴇母惟垂頭喪氣含淚往報捕房嗚呼此鴇母誠不幸之甚矣

文藝世界

謝人貽海藏詩冊（野鶴）

酸鹹詩味誰能辨詩冊閩人手半冊試共冥探求理法飛鴻何語我無言

弔程玉堂先生（天梅）

莽莽神州晝角催東南萬姓有餘哀將軍橫海眞無敵吾黨撐天賴此才快覩鷹揚光日月痛遭狙擊鬱風雷在天耿耿魂難滅助我磨刀殺賊來

小說世界

蘋娘小史（續）（讕北楊塵因著）

第三章

既不能謂其不在正宜竭力尋訪或者可以得音耗在父不使故人睹後孤星身流落亦篤交之道況我輩平民安擊豪貴在勢爲不祥老父不知以兒見爲當否齊翁聞東海言覺頗近理遂入商之夫人毛氏乃婦人之見遠不及寸勢力若在早爲之酢心何暇辨析亦何能辨析乃以不愉之色向齊翁曰戚家頗不辱沒吾家至如婉兒所云戚家女兒自是出落大方不似小家氣婆媳如此又何求若杜家蘋兒失落已十年何處復能尋得豈非癡話夢想小兒家何知此吾二老事安能聽小兒見識齊翁於母子各執一詞反無主張惟毛夫人素有閫威者不獨東海不敢違齊翁亦常懾服之於是婚事乃定嗟乎秋蘋以其母佞佛故致身爲賊擄東海以其母貪勢利故亦將陷於悲苦之境甚矣人不可以無賢母矣（未完）

鐵鉤（續）（毅華譯）

一日薾晨涼風習習徐引朝曦以出雲際市聲未動僅有雞鳴晨光黯淡似煙樹亦作笑容林鳥旋啼尤宛轉若奏新曲馬雷怒整衣起循例盥洗訖即挾其鐵鉤及布袋等匆匆出行且行且啖手中之麪包狀至倉卒不頰行步直可目之曰馳馬追行近萊脫騎士街之東突值一警士馬雷怒詈盼即馳警士大疑亟尾之約半時許警士意懶且見馬雷怒無他求遂亦回步斯時行人絕跡衢上除警士及馬雷怒之履聲外更無他籟不料警士回步後不三分鐘猝發巨聲銳似裂帛警士悸發復旋身而奔追抵發聲處則見馬雷怒已偃臥地上推之不動蹴之亦如故于是益震而俛身視其面則鮮血噴溢不復能辨更細視之右目之下果有一洞兒器似爲22口徑之手鎗特手足及身上衣服未嘗稍異且絕無血痕似非鎗擊所斃諦視四週亦無特殊之物惟下體覆一粗布巨袋又距左手尺許置一鐵鉤此二物爲其平生之好伴侶故生時相隨死亦相殉適聞警士尾隨時固已見之遂亦不復措念視頃遍體寒顫萬脈悉動儀容亦灰喪似蒙重憂私念渠荷袋疾驅猶數分鐘前事耳（未完）

黑幕世界

黑幕竹枝詞（靑聿）

典當祇圖保險銀忍心放火害鄉鄰賠償但允兩成數（某某典火後祇允賠償兩成此案久懸未結）苦煞一般窮小民（典當）

小郎小䐘穿心爛首飾衣裳結黨偷問道緣何作此暴狂嫖大賭各相謀（典當）

紛紛世界

心之感觸（夢塵）

豪傑志士慷慨捐軀令人心敬
禍首罪魁逍遙法外令人心恨
才子佳人得偕鸞侶令人心羨
神奸巨憝遭斧鉞誅令人心快

交通世界

敬啟者本報交通地位異常偪仄日來投束者甚夥實屬應接不暇茲特議定此後凡與本報有關係者照登個人交通一概謝絕諸希原諒是幸

編輯部謹啟